Secondo Concorso Internazionale di composizione per arpa "Daniele Garella"

Iscrizioni entro il 20 settembre 2026

L'*Associazione Italiana dell'Arpa*, in collaborazione con la *Fondazione Omraam Ets* e la Casa Editrice *Stella Mattutina Edizioni*, indicono la seconda edizione del concorso di composizione per Arpa dedicato a *Daniele Garella*, compositore fiorentino, al fine di onorare il suo impegno per la musica e il suo pluriennale sostegno alle attività dell'Associazione Italiana dell'Arpa. Lo scopo del concorso è anche quello di promuovere la musica italiana per arpa. Il concorso è rivolto a compositori di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età.

Daniele Garella

Daniele Garella (1961-2024), compositore, poeta e scrittore, è nato a Firenze e si è diplomato in *Composizione e Direzione di Coro* e in *Armonia Contrappunto e Fuga* al Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze. La sua produzione musicale si distingue per il carattere profondamente spirituale, armonico e ispirato. Il suo linguaggio compositivo, lontano da sperimentazioni dissonanti, si fonda su una ricerca sonora che mira a creare atmosfere di serenità,

contemplazione e introspezione. Le sue opere sono spesso caratterizzate da melodie limpide e avvolgenti, sostenute da progressioni armoniche che evocano un senso di equilibrio e trascendenza.
La sua musica è ispirata a temi filosofici, spirituali e naturali, con un forte legame con la tradizione mistica e contemplativa.
Il suo stile è immediatamente riconoscibile, caratterizzato da una scrittura limpida e da una ricerca dell'essenzialità espressiva.
Dal 2014 le sue composizioni sono brano d'obbligo all'*International Harp Contest in Italy "Suoni d'Arpa"*.
Link al canale ufficiale YouTube di Daniele Garella: https://www.youtube.com/@DanieleGarellaOfficial

Caratteristiche del brano e modalità di invio

I partecipanti dovranno inviare un brano solistico originale per arpa a pedali della durata minima di 5 minuti e massima di 7 minuti, ispirato all'Italia e alla musica del compositore Daniele Garella.
Il brano dovrà essere inedito e mai eseguito.
Il titolo del brano dovrà essere in italiano.
Il brano dovrà essere inviato in formato PDF (non manoscritto) insieme alla sua esecuzione audio in formato MP3, tramite e-mail alla Casa editrice Stella Mattutina Edizioni:
E-mail: stellamattutinaedizioni@gmail.com
Sito web: https://www.stellamattutinaedizioni.it
Sulla partitura in formato PDF dovrà essere indicato il titolo e la durata della composizione; non dovrà invece essere indicato il nome dell'autore.
Allo stesso modo, il file MP3 deve includere solo il titolo della composizione. Il file MP3 non deve contenere il nome del compositore in nessuna parte. Sono accettate sia registrazioni dal vivo, sia digitali o MIDI.
Le partiture inviate senza una registrazione non verranno prese in considerazione. Nel corpo dell'e-mail devono invece essere indicati il titolo, il nome del compositore. Stella Mattutina Edizioni invierà i brani ai componenti della giuria in forma anonima.

Termini di consegna

Ciascuna composizione dovrà pervenire entro e non oltre il **20 settembre 2026**.

Premio

L'autore del brano vincitore riceverà **un premio in denaro di € 1.000,00**. **Il brano sarà pubblicato da Stella Mattutina Edizioni** nella Collana Arpeggiando e **verrà inserito nel programma del 16th International Harp Contest in Italy Suoni D'Arpa nella categoria B** (categoria solisti fino ai 20 anni di età). L'esecuzione del brano verrà inoltre inserita nel canale video dell'Associazione italiana dell'arpa a cura di Tactus:
https://www.youtube.com/@associazioneitalianadellar4657

Partecipazione

Per partecipare al Concorso è necessario compilare il modulo di iscrizione, scaricabile al seguente link: http://www.fondazioneomraam.org/wp-content/uploads/2026/01/Scheda-di-Iscrizione-IT-2026.pdf ed essere regolarmente iscritti all'Associazione Italiana dell'Arpa (anno 2026), e aver quindi versato la quota di *socio ordinario* (25 euro).
Le candidature incomplete o che non rispettano esattamente le linee guida e i parametri descritti non saranno ammesse. Per iscriversi all'Associazione Italiana dell'Arpa vedi sito web:
http://www.associazioneitalianarpa.it/associazione/iscrizione/

Giuria

Le composizioni saranno valutate da una Giuria composta da membri del Consiglio Direttivo dell'Associazione Italiana dell'Arpa.
Oltre alla composizione vincitrice, la Giuria ha la facoltà di segnalare composizioni particolarmente meritevoli. La Giuria si riserva il diritto di non assegnare il premio, ove non si raggiungesse il livello qualitativo auspicato.
Il giudizio della Giuria è insindacabile.
Gli esemplari delle partiture in pdf presentate resteranno nell'Archivio della Fondazione Omraam Ets.

Annuncio vincitore

Tra il 15 e il 20 ottobre 2026 verrà annunciata la composizione vincitrice sui siti:

- Associazione Italiana Arpa: http://www.associazioneitalianarpa.it
- Fondazione Omraam Ets: https://www.fondazioneomraam.org
- Stella Mattutina Edizioni: https://www.stellamattutinaedizioni.it